

5. Tanzpädagogischer Forschungstag
am 30.11.2018 an der Universität Bielefeld

Tanzpädagogische Forschung – Themen, Methoden, Ergebnisse, Visionen

Programm

9:15 Uhr	Begrüßungen		
9:30 Uhr	<p><i>Miriam Leysner, Esther Pürkstaller, Helena Rudi, Lea Spahn</i> Interdisziplinäres Projekt in formalen und informalen Settings BMBF Forschungsprojekt „KuBiTanz“</p> <p><i>Dr. Sabine Hafner</i> Kulturelle Bildung – Bildung zur kulturellen Teilhabe an bewegungskünstlerischen Prozessen und Produkten durch Tanzunterricht an Schulen</p> <p><i>Julia Wilke</i> Tanz im Blick! Fokussierungsmomente in tänzerischen Gestaltungen von Grundschulkindern</p>		
11:00 Uhr	Studentische Präsentation „SehnSucht“ und Kaffeepause		
11:30 Uhr	<p><i>Mia Sophia Bilitza</i> Die Respekttheorie und deren Relevanz für das Untersuchungsfeld „Inklusiver Tanz“</p> <p><i>Julia Wernicke</i> Perspektivwechsel: Entwicklungspotenziale für Studierende im inklusiven Seminar „Theater mit Musik“</p> <p><i>Caroline Konzen Castro</i> „Tanz ist eine Sache der Intuition“ – Paluccas pädagogische Methode</p>		
13:00 Uhr	Mittagspause		
14:00 Uhr	Workshop	14:00 – 16:00 Uhr	Promotionskolloquium
	<p><i>Prof. Nina Patricia Hänel/Ronja Nadler</i> Partizipation, Feedback, Vielperspektivität, Interrelationalität – Raum in tanzvermittelnden Kontexten situativ und spontan begreifen</p>		<p>Leitung: Prof. Dr. Antje Klinge Prof. Dr. Nana Eger</p> <p><i>Julia Wernicke</i> <i>Caroline Konzen Castro</i></p>

15:00 Uhr	Postersession mit Kaffee
	<p><i>Stefanie Bangoura</i> Der wertfreie Raum in der tanzpädagogischen Praxis</p> <p><i>Yvonne Middelborg</i> Methode HKIT® – HEILENDE KRÄFTE IM TANZ®</p> <p><i>Katharina Stoye</i> Tanz & Museum</p> <p><i>Yvonne Franke</i> „Körperwerkstatt“ – Entdecke tänzerisch Deinen Körper!</p> <p><i>Dr. Marcus Wegener/ Michael Braksiek</i> Faszination Gesellschaftstanz</p> <p><i>Rebecca Schmidt</i> Leibliche Empfindungen beim Paartanz</p>
16:00 Uhr	<p><i>Prof. Dr. Kristin Westphal</i> Zwischen Kunst und Bildung Theorie, Vermittlung und Forschung in der zeitgenössischen Tanz-, Theater- und Performancekunst</p> <p><i>Dr. Claudia Fleischle-Braun</i> „Qualität sichern – Transparenz schaffen – Qualifizierung stärken“</p>
17:00 Uhr	Abschluss und Ausblick

Die Teilnahme ist kostenlos.

Anmeldungen bis zum 25.11.2018 an Alexa Junge unter info@gtf-tanzforschung.de

Kontakt und Infos:

Uta.Leber@uni-bielefeld.de

Tel.: 0521/106 5122

Tagungsort:

Zentrum für interdisziplinäre Forschung
der Universität Bielefeld

Methoden 1

33615 Bielefeld

Tel.: 0521/106 2796

Anreise zum ZiF: <http://www.uni-bielefeld.de/ZiF/Allgemeines/anreise.html>

Unterkünfte in der Nähe:

Bielefelder Hof: www.bielefelder-hof.de

B&B Hotel Bielefeld – Charley´s House: www.charlys-house.de/bielefeld/bb-hotel-bielefeld/

